

Sabedoria, Luz da Rosa

Esta edição da Revista Pentagrama é uma homenagem à rosa, o símbolo universal do amor impessoal. Através dos tempos ela representa o mais elevado ideal do rosa-cruz, o ponto central de sua contemplação. Exploraremos o símbolo da rosa com base em sua beleza e sua inspiração, que há séculos motivam os poetas a compor suas mais lindas canções.

O que a leva a expor aos olhares exteriores sua beleza tão suave, a estrutura macia de suas pétalas de seda, despertando uma faísca de esperança no coração dos homens? E por que, depois de tê-la despertado, seus espinhos tornam praticamente impossíveis o acesso à sua beleza?

Sua simetria perfeita é oculta pela irregularidade de suas sépalas; sua essência, ela oculta em seu perfume de rosas. Seus espinhos, pelo menos interessantes, e também a forma de cruz do seu galho, chamam a atenção para as necessidades do tempo e para o privilégio de sermos homens. Oh, símbolo mágico do inacessível!

Sublime contradição em uma flor única! Imagem perfeita da aspiração humana! A ilustre abelha que colhe seu néctar e o homem que ousa pressionar seus espinhos em seu coração são os únicos capazes de ver o mundo do qual ela testemunha.

Há alguns meses foi lançada a *Logon*. A nova revista online da Escola Internacional da Rosacruz Áurea. O blog *Pentagrama* interage de modo dinâmico com essa nova e magnífica iniciativa. *Logon* está voltada para pessoas que estão em busca do sentido da vida. *Pentagrama*, com seus artigos mais aprofundados, dirige-se mais a pessoas que se sentem ligadas a esta Escola. Ambas estão ansiosas pelo florescer das rosas —a manifestação das novas irradiações de consciência na cabeça e no coração do ser humano, sinais precursores de um novo tempo. Visitem nosso site na internet: www.logon.media